

AURÉLIEN - EARLY 1969

Red Foundry

Il doit être désormais plutôt rare de croiser un chopper Frisco style dans les vignobles californiens de Sonoma... Ce n'est pas le cas de l'Aube champenoise, terroir de prédilection d'Aurélien et du Boyans Choppers Club. Les viticulteurs français ont décidément le respect des traditions!



Un bel assemblage où figurent quelque must H-D comme le cadre wishbone de 58 ou la fourche à tambour de FL 62.



Entre l'Early S&S et la boîte RevTech, une courroie BDL protégée par un authentique carter tôle de Panhead.



Si vous avez eu la chance d'atterrir à San Francisco au début des années 70, alors vous avez sûrement eu aussi l'occasion d'apercevoir ce genre de bécane. La bécane type que chevauchait à l'époque la majorité des bikers de la Bay Area... L'aluminium billet n'y faisait encore que de très rares apparitions, au contraire de la fonte, l'acier et le fer forgé, qui trônaient aux places de choix dans ces assemblages réalisés en piochant dans les énormes stocks de pièces approvisionnés en permanence par toutes les précédentes générations de big twin. La meilleure solution économique pour rouler "léger", quand on n'avait pas assez de dollars en poche pour se payer les premiers Super Glide, tout juste sortis de chaîne. Malgré des prix qui ont flambé depuis, on peut encore se monter sans s'endetter à vie un de ces choppers emblématiques d'une ère révolue, mais sous certaines conditions. Il faut, comme ses illustres aînés, savoir manier meuleuse et clef en pouce, accepter de faire des bornes pour



En détail

■ **PIECES HARLEY**

Cadre 1958, roues, fourche 1962, bac à huile, repose-pieds, carter primaire

■ **PIECES AFTERMARKET**

Bloc S&S, boîte RevTech, Allumage Mallory, courroie BDL, guidon et risers Biltwell, garde-boue Jammer, feu Moon, réservoir Paughco, selle LePera, étrier PM

■ **PIECES HANDMADE**

Sissy bar, support de plaque, platine d'étrier et diverses pièces, peinture Djoco

EXISTE-T-IL ENCORE DES "MOTORFREAKESUES" ASSEZ AMOUREUSES OU DURES AU MAL POUR Y POSER LEUR JOLI PETIT CUL ?...

dénicher l'oiseau rare sur les bourses, même si de nombreux vendeurs préfèrent aujourd'hui monter leur stand sur internet, et puis consentir à quelques compromis... Exactement le cas d'Aurélien lorsqu'il dégotte pour une

poignée de brouzoufs un Early Shovel de 1969 accidenté, dont il n'y a plus rien à récupérer sinon le carton! Le moteur serré et aux carters pétés est vendu à un pote pour décorer son bar, puis remplacé par un SH Serie S&S de 1530 cc. Idem pour la boîte 4 dont le "camembert" est moulé à la louche par RevTech. Ces deux éléments, reliés entre eux par une primaire à courroie, constituant les fameux compromis. Et les derniers si l'on excepte les quelques reproductions aftermarket utilisées, parfois préférables, lorsqu'elles sont de qualité, à une restauration fastidieuse et pas toujours convaincante. Dans ce

cas précis le système d'embrayage mouse trap ou le réservoir de type mustang installé dans un pur Frisco style. Le cadre rigide est en effet un authentique wishbone cintré et forgé à Milwaukee en 1958, chiné aux US sur eBay, comme le tambour rayonné sur un moyeu de FL et une jante de 21". Et pour couronner ce train avant classique, rien de mieux que la fourche d'un Duo Glide de 1962, ramenée triomphalement d'un swapmeet, puis complétée par un z-bar et des risers Biltwell! Pas d'anachronismes non plus à l'arrière avec une jante de 16" surplombée d'un flat fender, chromé, soutenu par un sissy bar épingle home made, et qui accueille la selle en deux parties si caractéristique du genre. Mais existe-t-il encore aujourd'hui des "motorfreakesues" assez amoureuses ou dures au mal pour y poser leur joli petit cul?...

